##  Projekt

## UCHWAŁA Nr

**RADY MIEJSKIEJ W STALOWEJ WOLI
z dnia**

**w sprawie nadania tytułu „Zasłużony dla Miasta Stalowa Wola”.**

Na podstawie art. 6 i art.18 ust. 2 pkt 14 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2024r. poz. 609 ze zm.) oraz Uchwały Nr XXI/320/04 Rady Miejskiej
w Stalowej Woli z dnia 26 marca 2004r. w sprawie ustanowienia tytułów „Honorowy Obywatel Miasta Stalowa Wola” oraz „Zasłużony dla Miasta Stalowa Wola” i uchwalenia regulaminu nadawania tytułów (ze zm.).

uchwala się, co następuje:

**§ 1.**

Nadaje się tytuł „Zasłużony dla Miasta Stalowa Wola” Pani Ewie Woynarowskiej.

**§ 2.**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**UZASADNIENIE**

Pani Ewa Woynarowska jest Absolwentką Akademii Muzycznej w Krakowie (Wydział Wychowania Muzycznego; Dyplom z wyróżnieniem w 1996 r.) oraz Podyplomowych Studiów Chórmistrzowskich w Akademii Muzycznej w Bydgoszczy w 2004 r.

W 1998 r. otrzymała I Nagrodę za monografię pt. Festiwal Młodzi Muzycy Młodemu Miastu w XI Ogólnopolskim Konkursie Prac Magisterskich w Gdańsku. Swoje umiejętności dyrygenckie i pedagogiczne doskonaliła podczas licznych warsztatów, konferencji metodycznych i seminariów dla dyrygentów chórów, m.in. w Częstochowie, Legnicy, Gdańsku czy Warszawie. W 2000 r. otrzymała Stypendium Twórcze Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za napisanie książki o Festiwalach Młodzi Muzycy Młodemu Miastu w Stalowej Woli w latach 1975 - 1980. Książka została wydana w 2018 r. dzięki wsparciu Dyrekcji Miejskiego Domu Kultury w Stalowej Woli.

Pani Ewa Woynarowska od 1985 r. jest nauczycielką w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st.
w Stalowej Woli. W latach 1995 - 2015 założyła i prowadziła Studio Ekspresji Dziecięcej
w Szkole Podstawowej nr 12 w Stalowej Woli. W latach 1985 - 2016 współpracowała
z Miejskim Domem Kultury w Stalowej Woli jako konsultant muzyczny, projektant kostiumów i wykonawca rekwizytów w Teatrze Okna, akompaniator w Chórze Kameralnym oraz zespole tanecznym Mali Lasowiacy, a także aktor w Teatrze Lalkowym Przytulanka. Od 2002 r. w Spółdzielczym Domu Kultury w Stalowej Woli prowadzi Studio Wokalne Vivo. Od 2008 r. jest dyrygentem chóru Gaude Vitae, który obecnie ma siedzibę w Centrum Aktywności Seniora w Stalowej Woli. Od 2015 r. jest nauczycielką, a od 2020 r. dyrektorem Społecznej Szkoły Muzycznej I st. w Stalowej Woli.

Nagrody indywidualne:

- 2011 r. Srebrny Medal za długoletnią służbę od Prezydenta Polski;

- 2013 r. Nagroda Zarządu Powiatu Stalowowolskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury w kategorii” Twórca - Osobowość Roku 2012”;

- 2016 r. Medal Komisji Edukacji Narodowej od Ministra Edukacji Narodowej;

- 2017 r. Nagroda Gałązka Sosny za szczególne osiągnięcia w dziedzinie kultury
i sztuki od Prezydenta Miasta Stalowej Woli i Przewodniczącego Rady Miejskiej w Stalowej Woli;

- 2017 r. Wyróżnienie dla Najlepszego Dyrygenta w Ogólnopolskim Konkursie Chóralnym,

10 Juwenalia III wieku w Warszawie.

Najważniejsze osiągnięcia wychowanków i podopiecznych kilku pokoleń:

Chór Gaude Vitae

- 2015 r. - Grand Prix w kategorii Chóry w II Przeglądzie Amatorskiej Twórczości Seniorów „Bo radość jest w nas” MDK, Stalowa Wola;

- 2015 r. - I Nagroda w kategorii Chóry, Zespoły w XIII Ogólnopolskim Przeglądzie Twórczości Artystycznej Seniorów „Teraz my”, Warszawa;

- 2016 r. – I Nagroda w kategorii Chóry, w 17 Ogólnopolskim Przeglądzie Artystycznego Ruchu Seniorów ARS 2016, Włocławek;

- 2017 r. - Nagroda Grand Prix w X Juwenaliach III Wieku, w kategorii Muzyka, Warszawa;

- 2017 r. - Występ w Międzynarodowym Festiwalu Chórów i Orkiestr w Budapeszcie;

- 2017 r. – Złoty Dyplom w XIII Międzynarodowym Festiwalu Chórów im. Kazimierza Fobera Gaude Cantem, Bielsko- Biała;

- 2018 r. - Złoty Dyplom w kategorii folk i Srebrny Dyplom w kategorii pop,

VIII Międzynarodowy Festiwal Chóralny Canco Mediterrania w Lloret de Mar, Hiszpania;

- 2019 r. - II Nagroda w kategorii „chóry seniorów”, XIV Międzynarodowy Warszawski Festiwal Chóralny Varsovia Cantat;

- 2020 r. – Srebrny Dyplom w kategorii „chóry seniorów,” VII Międzynarodowy Festiwal Kolęd i Pastorałek w Rzeszowie;

- 2020 r. – Srebrny Dyplom w kategorii „chóry seniorów”, I Ogólnopolski Konkurs Chórów on – line Wysowa 2020;

- 2022 r. – Grand Prix i Nagroda Dla Najlepszego Dyrygenta Przeglądu - Ogólnopolski Przegląd Amatorskiej Twórczości Artystycznej Seniorów w Stalowej Woli;

- 2023 r. - Srebrny Dyplom w X Międzynarodowym Konkursie Kolęd w Rzeszowie;

- 2023 r. - Srebrny Dyplom i Nagroda Specjalna - Zgierz I Ogólnopolski Konkurs Chóralny Pieśni Sakralnej „Motus in Sacris”.

Nagrody indywidualne solistów:

- 2003 r. - II Nagroda dla Eweliny Piłki w Ogólnopolskim Konkursie „Wygraj Sukces”

w Tarnobrzegu;

- 2007 r. – II Nagroda dla Karoliny Głąb w Ogólnopolskim Konkursie „Wygraj Sukces”, Tarnobrzeg;

- 2009 r. - Grand Prix w XVI Festiwalu Kolęd dla Aleksandry Cmoluch, Puławy;

- 2014 r. - II Nagroda dla Aleksandry Hulak w 19 Ogólnopolskim konkursie Piosenki Wygraj Sukces, Tarnobrzeg;

- 2014 r. - Grand Prix dla Aleksandry Małek w konkursie Kolęd i Pastorałek

w Niepokalanowie;

- 2017 r. - II Nagroda dla Julii Fijałkowskiej w XXIII Międzynarodowym Festiwalu Kolęd i Pastorałek im. ks. Kazimierza Szwarlika, Będzin;

- 2017 r. - Grand Prix dla Aleksandry Małek w XVII Ogólnopolskim Festiwalu Pieśni Patriotycznej, Ludowej i Tańca;

- 2017 r. - II Nagroda dla Julii Fijałkowskiej w VI Międzynarodowym Konkursie Wokalnym „ Wiktoria 2017”- Piosenki Anny German, Warszawa;

- 2017 r. - II Nagroda dla Julii Fijałkowskiej w V Międzynarodowym Młodzieżowym Konkursie Jazzowym „Magnolia” w Warszawie;

- 2021 r. - Grand Prix dla Zuzanny Bartnik w VIII Wojewódzkim Konkursie Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „Tobie Mamo, Tobie Tato”, Nowosielec;

- 2021 r. - I Nagroda Aleksandra Małek, VII Ogólnopolski Festiwal Kolęd i Pastorałek on – line zorganizowane przez Akademię Ekonomiczno - Humanistyczną w Łodzi;

- 2021 r. - I Nagroda Aleksandra Małek, XXVI Ogólnopolski Festiwal Kolęd on – line

w Puławach;

- 2021 r. - I Nagroda dla Natalii Siek w XX Międzynarodowym Konkursie Digi-Talenty Jesień 2021, Sieradz;

- 2022 r. - Grand Prix w II Wojewódzkim Konkursie dla Dzieci i Młodzieży Śpiewajka

w Krasnem;

- 2023 r. - Olivia i Viktoria Hausner otrzymały I Nagrodę na XXVIII Ogólnopolskim Festiwalu Kolęd i Pastorałek , Jarosław;

- 2023 r. – I Nagroda dla Natalii Siek w II Festiwalu Piosenki Aktorskiej i Poezji Śpiewanej

w Rzeszowie;

- 2023 r. – I Miejsce dla Natalii Siek w Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki online „Śpiewaj razem z nami”;

- 2023 r. – II Miejsce dla Natalii Siek w Ogólnopolskim Konkursie Piosenki on line „Pod choinkę”;

- 2023 r. – II Nagroda dla Natalii Siek w Międzynarodowym Festiwalu Piosenki # singing.

Udział wychowanków w programach TV:

1. Karolina Głąb – Szansa na sukces; 9-04-2006 - piosenki Beaty Kozidrak.

2. Agnieszka Stach - Szansa na sukces; 10-10-2010 - piosenki Wojciecha Kordy i zespołu Niebiesko-Czarni.

3. Joanna Rybak - Szansa na sukces 13-03-2011 - piosenki z lat 50-tych w aranżacji Maryli Rodowicz.

4. Aleksandra Kuśmider - Mam Talent 2012 r.

5. Paulina Kopeć - Voice of Poland 2014 r.

6. Emilia Piątkowska - Voice Kids 2017 r.

7. Olivia Hausner - udział w finale programu Mam Talent w 2024 r.